



#### THE LADY IS A TRAMP

Schnörkellos sinnlich: Rebekka Bakken und Band gastieren im einzigen Schweizkonzert mit aktuellem Album «September» in Zürich

# Rebekka Bakken

Grosse Stimme mit grosser Seele. Rebekka Bakken am 9. Februar im Kaufleuten Zürich.

SCHÖN, KLUG und eine sensationelle, folkige Stimme, die über drei Oktaven reicht. Eine hochkarätige Beschreibung, die dennoch viel zu kurz greift, wenn es um die norwegische Sängerin und Songschreiberin Rebekka Bakken geht. Die «Anti-Drama-Queen», eine rastlose und dennoch in sich ruhende Seele, wie sie oft beschrieben wird, braucht keine Skandale oder grosses Aufheben um ihre Person. Ganz im Gegenteil, nichts ist ihr unangenehm, denn aus ihrer Sicht sollte man gar nicht so viel über Musik oder Interpretieren reden, sondern viel mehr einfach Musik hören. Und Rebekka Bakken besticht absolut durch ihre Musik. Sie berührt ihr Publikum durch die Poesie ihrer Lieder und die emotionale und doch klare Sprache ihrer Melodien und geht jedem, der ihrer Performance lauschen durfte, direkt unter die Haut. Dass sie dabei auch noch unheimlich gut aussieht, fällt bei ihr tatsächlich unter «Nebengeräusche». Mit ihrem fünften Soloalbum «September», das am 16. September 2011 veröffentlicht wurde, präsentiert Rebekka Bakken eines ihrer wohl schönsten, von Country beeinflussten Lieder-alben. Die Norwegerin, die lange in New York und Wien gewohnt hat und mittlerweile

auf einer Pferdefarm in Schweden lebt, setzt mit diesem Album ihre «amerikanische Serie» fort, denn es entstand in enger Zusammenarbeit mit Malcolm Burn in Kingston, New York. Bakken präsentiert darauf zwölf schnörkellose Songs, gewohnt exzellent gesungen und sinnlich inszeniert, rund um Liebe, Leben, Lust und Leid – die wesentlichen Dinge des Lebens. Ein gewisser Hauch von Melancholie liegt zweifellos über dem Album, verarbeitete Rebekka Bakken doch auch den Abschied von ihrem sterbenden Vater in einigen Songs. Dazu kamen komplett überarbeitete und neu arrangierte Lieder, mit denen ihr andere Songwriter aus der Seele sprachen, etwa Jane Siberrys sentimentale Ode «Love Is Everything», Bruce Springsteens gebrochenes «The Wrestler» (aus dem gleichnamigen Film mit Mickey Rourke) und «Forever Young», ein Hit, den Rebekka als 14-Jährige so sehr liebte, dass sie sich einen Rekorder und die Alphaville-Kassette dazu lieh und beides so strapazierte, bis das Band schliesslich riss. Am besten einfach anhören, ansehen und fühlen. Rebekka Bakken ist in ihrem einzigen Schweizkonzert am 9. Februar live im Kaufleuten Zürich zu sehen.

TICKETVERLOSUNG  
>>> REBEKKA BAKKEN BAND

**Diners Club Special:** Diners Club und die AllBlues Konzert AG verlosen **5 x 2 Freikarten** für die Vorstellung am **9. Februar 2012 um 20.00 Uhr**. Senden Sie dazu bis 10. Januar einfach eine E-Mail mit dem **Kennwort «Magazin – Rebekka Bakken»** an [marketing@dinersclub.ch](mailto:marketing@dinersclub.ch). Die Gewinner werden schriftlich per E-Mail verständigt, die Karten per Post zugestellt.

**Termin:** Donnerstag, 9. 2. 12, 20.00 Uhr  
**Location:** Kaufleuten Zürich

**Ticketpreise:** CHF 80.– (reservierte Sitzplätze auf dem Balkon, nur über [www.kaufleuten.ch](http://www.kaufleuten.ch) buchbar), CHF 70.– (Sitzplätze, freie Sitzwahl Parkett), CHF 50.– (Stehplätze Parkett, hinter Sitzplätzen)

**Vorverkauf:** [www.kaufleuten.ch](http://www.kaufleuten.ch) · [www.allblues.ch](http://www.allblues.ch) · [www.ticketcorner.ch](http://www.ticketcorner.ch) · Billett-Service Migros City Zürich · Alle Ticketcorner, Die Post, Manor, SBB, Tel.: 0900 800 800 (CHF 1.19/min.)

**www.ticketcorner.ch**

**Veranstalter:** AllBlues Konzert AG in Zusammenarbeit mit Kaufleuten Zürich

**Information:**

[www.rebekkabakken.com](http://www.rebekkabakken.com)

[www.allblues.ch](http://www.allblues.ch)